



E U
2 0
2 0
H R

Hrvatsko predsjedanje
Vijećem Europske unije

REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA
mzo.gov.hr

KLASA: 602-01/20-01/00292
URBROJ: 533-06-20-0002

Zagreb, 2. lipnja 2020.

HULAHOP d.o.o.
direktorica
gđa Dana Budisavljević
Vlaška 72a
10000 Zagreb

PREDMET: Molba za mišljenje o prikazivanju filma -Dnevnik Diane Budisavljević - na organiziranim školskim projekcijama - Suglasnost, dostavlja se

Poštovana gospođo Budisavljević,

slijedom Vaše molbe za davanje suglasnosti za prikazivanje filma „Dnevnik Diane Budisavljević“ i korištenje Metodičke pripreme za izvođenje nastavnog sata u srednjim školama, smatramo da je film prikladan za prikazivanje učenicima sedmih i osmih razreda osnovnih škola i učenicima srednjih škola. Svojim ne osuđujućim i povijesno utemeljenim pristupom na kvalitetan način bi doprinio poučavanju mladih o teškoj temi iz naše povijesti, uz ispunjenje nekoliko bitnih pretpostavki:

1. Učenike treba prije projekcije pripremiti za sadržaj filma;
2. Svakako bi trebalo organizirati projekciju uz prisutnost učitelja i stručnih suradnika;
3. Obavezno nakon gledanja s učenicima razgovarati o filmu.

Dostavljena metodička priprema za izvođenje nastavnog sata u srednjim školama – Nastavna jedinica „Dnevnik Diane Budisavljević i period (*razdoblje*) Drugog svjetskog rata u Hrvatskoj“ je promišljena i s jasno određenim odgojno-obrazovnim ishodima te metodički detaljno razrađuje nastavni sat, stoga smo suglasni s njenim korištenjem u srednjim školama, uz napomenu potrebe lektoriranja Pripreme prije omogućavanja preuzimanja njene digitalne publikacije.

Budući da je cilj uz pomoć edukativnih filmova skrenuti pozornost mladih i senzibilizirati ih na različite oblike netolerancije i diskriminacije, podupiremo uključenje filma „Dnevnik Diane Budisavljević“ u redovnu nastavu u skladu s kurikulumima predmetne nastave, njegovo prikazivanje učenicima od 13 do 18 godina starosti u okviru projektnog dana ili kao školski projekt koji će ih potaknuti na promišljanje i pozitivno djelovanje u svijetu u kojem žive.

S poštovanjem,



Edijana Kralj, prof.

